

Carpet Edition

Foliage

Design: Romani Saccani Architetti Associati



FOLIAGE COLLECTION

Design by
Romani Saccani Architetti Associati



La Collezione Foliage, disegnata dallo Studio Romani Saccani Architetti Associati, si compone di quattro tappeti dedicati alle stagioni dell'anno. Ad ispirare i disegni è lo studio delle foglie, della loro catalogazione botanica e delle loro forme. Profili stilizzati tracciano i contorni dei tappeti, diversi tra loro per margini, geometrie, dimensioni e colori. L'asse centrale dei tappeti, come la nervatura mediana nelle foglie, diventa confine per due diverse tecniche di lavorazione, fondamentali per conferire due texture materiche opposte, realizzate entrambe in Lana Nuova Zelanda. Il contrasto tra la morbidezza dell'una e la consistenza dell'altra ricorda l'esperienza tattile vissuta quando si accarezza una foglia, liscia sul fronte e ruvida o increspata sul retro.

Il tappeto **Summer** è un vivace e vibrante omaggio all'estate. Il profilo del tappeto ricorda infatti quello delle foglie tipiche delle foreste vergini e lussureggianti, e i suoi colori, saturi e contrastanti, suggeriscono il clima caldo della bella stagione.

I colori di **Autumn** sono intensi e avvolgenti: un elegante accostamento tra calde tonalità di rosso, marrone, verde e giallo che regalano la sensazione di camminare su un vero e proprio tappeto di foglie, come in un bosco o in un parco.

Winter evoca, nella forma, le sagome spigolose di foglie tipicamente 'invernali', come l'agrifoglio o l'edera. I colori sono ispirati ad una palette fredda, che richiama panorami innevati. Dal bianco al verde, passando per diverse tonalità di grigio e tortora, i colori si fanno tenui, sobri, mai invadenti.

Spring ha una serie di tonalità degradanti dell'arancio e del verde. Colori accesi e delicati si armonizzano così lungo tutto il tappeto, richiamando una palette fresca e variegata, tipica delle fioriture primaverili e delle gemme, dei fiori e delle foglie che sbocciano sulle piante.

Una narrazione, dunque, che segue il ciclo naturale del susseguirsi delle quattro stagioni. Un omaggio all'autenticità delle cose semplici, capaci di regalare emozioni.

The Foliage Collection, designed by Studio Romani Saccani Architetti Associati, consists of four carpets dedicated to the seasons of the year. Leaves are the inspiration of the designs, from botanical cataloging to their actual form. Stylized profiles trace the contours of the rugs, different from each other in their margins, geometry, sizes and colors. The central axis, like a leaf's median vein, becomes a border for two different methods of workmanship, which is necessary to give two opposing textures in New Zealand Wool. The contrast between the softness of one and the consistency of the other, recalls the tactile experience as when you touch a leaf, smooth on the top and rough or rippled on the back.

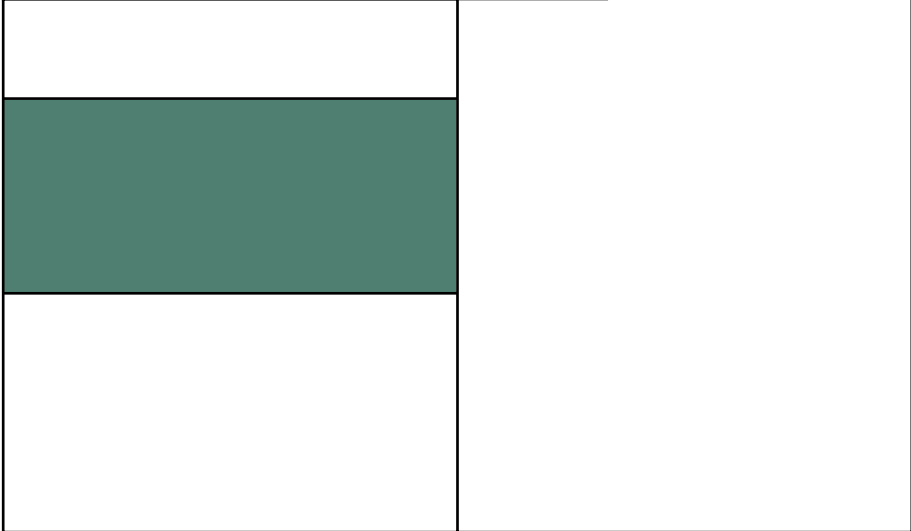
Summer rug is a lively and bright homage to summer. The profile of the rug is reminiscent of the typical leaves found in lush virgin forests, and its saturated and contrasting colors recall the warm climate of summer.

Colors of **Autumn** rug are intense and enchanting: an elegant juxtaposition of warm red, brown, green and yellow tones, it evokes the feeling of walking on a real carpet of leaves in a park or in the woods.

Winter evokes, in its form, the angular silhouettes of typically "winter" leaves, like holly or ivy. The color palette is in cool tones, which recall snowy winter vistas. From white to green, with various grey and taupe tones, the colors are soft and sober, never intrusive.

Spring rug has a series of degrading shades of orange and green. Bright and delicate colors harmonize throughout the rug, recalling a varied and fresh palette typical of spring blossoms encompassing the buds, flowers and leaves that bloom on plants.

A story, therefore, that follows the natural cycle of the succession of the four seasons. A tribute to the authenticity of simple things, capable of giving emotions.



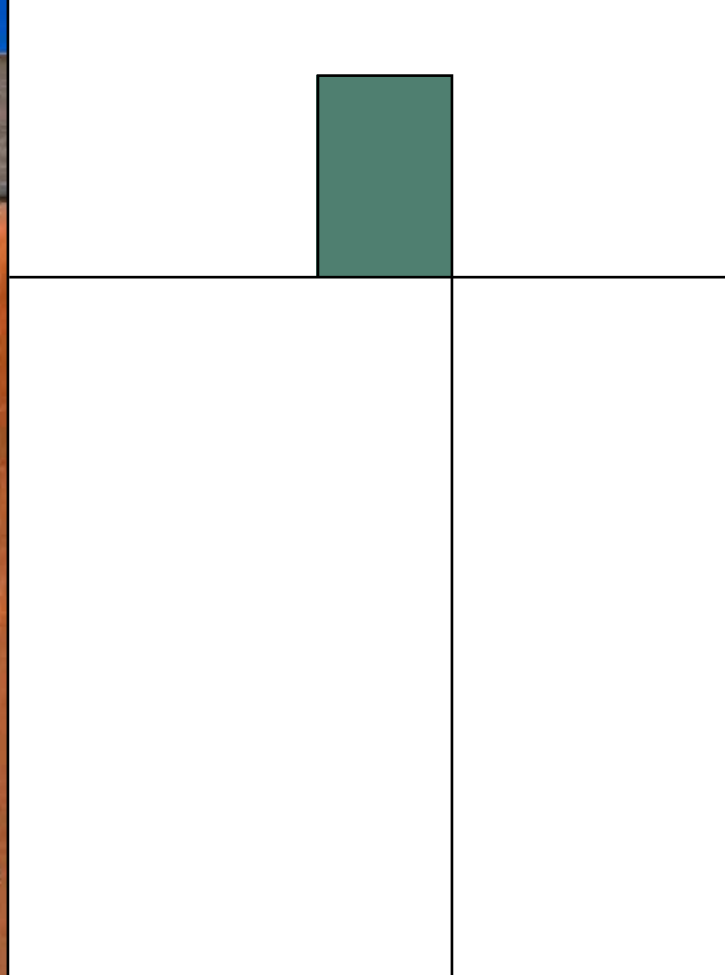


FOLIAGE SUMMER

“Sofisticata stratificazione di varietà esotiche e tropicali su una scala cromatica solare e brillante, sospesa tra cielo e mare.”

“Sophisticated stratification of exotic and tropical varieties on a sunny and bright color scale, suspended between the sky and the sea.”



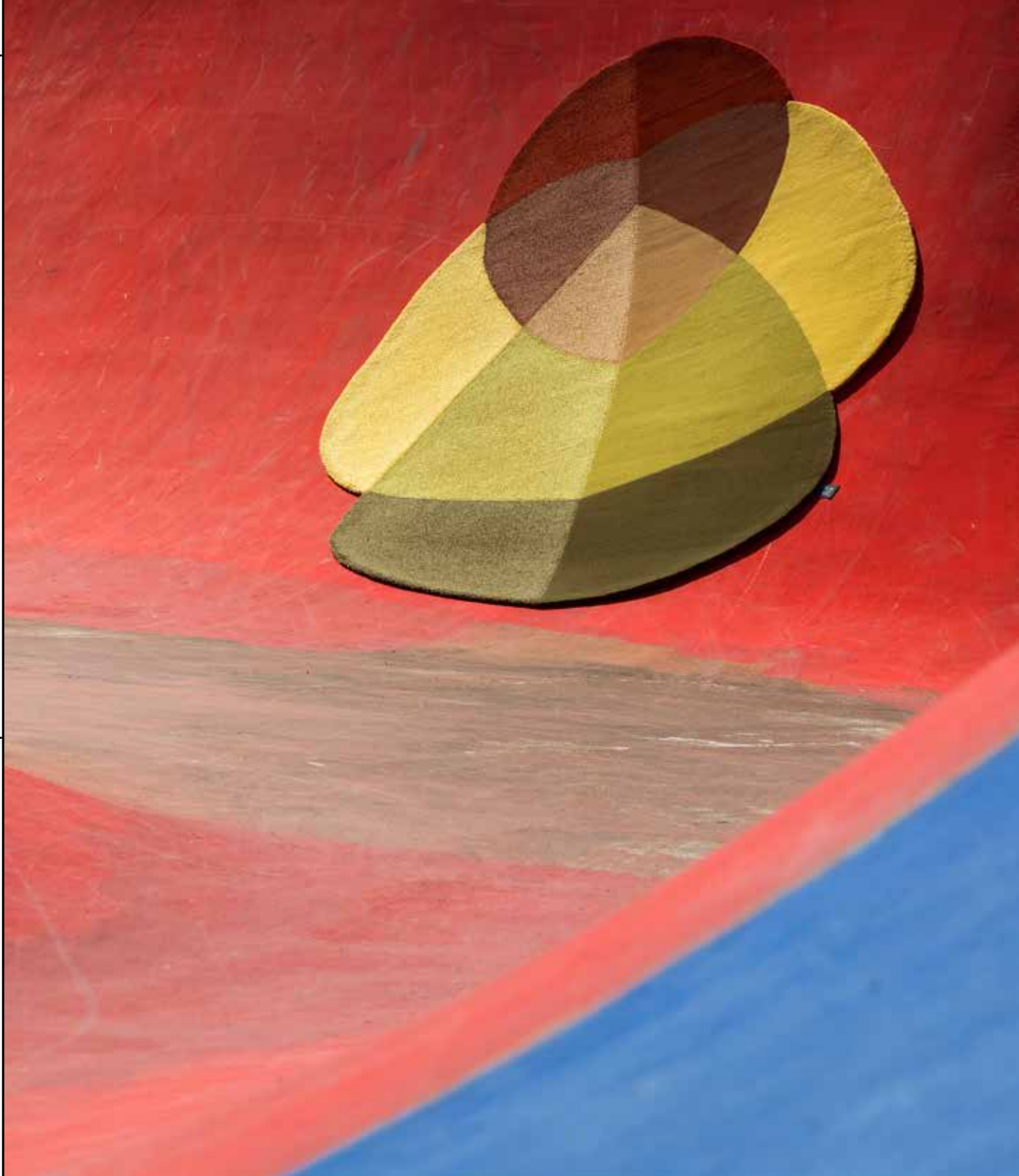
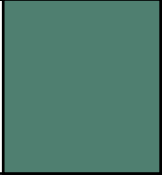
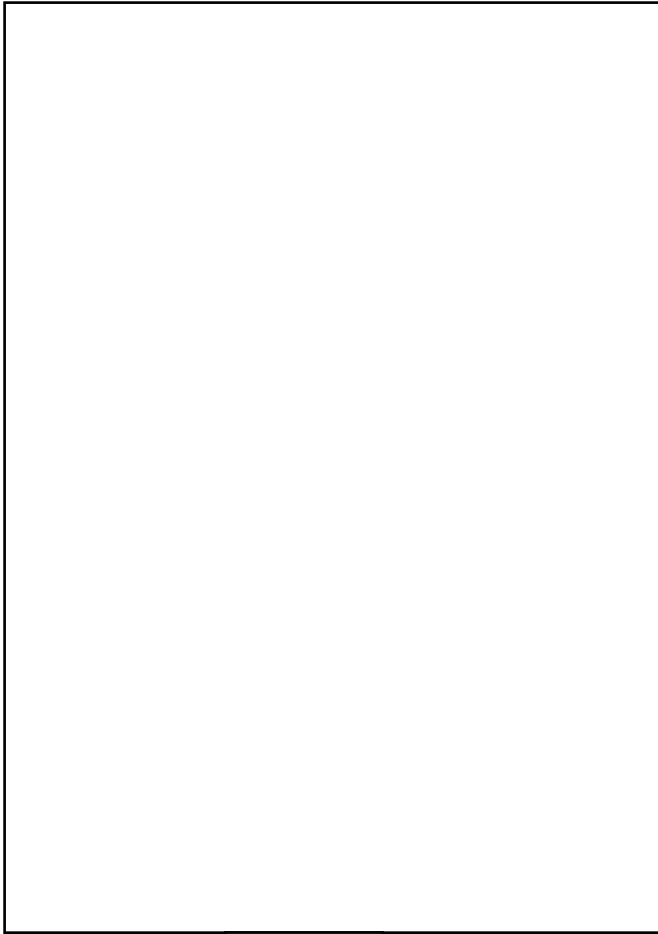


FOLIAGE AUTUMN

“Il bosco si infiamma di tonalità calde e sulla terra bruciata
si colgono accenti dorati e tracce di ruggine.”

“The woods are ablaze with warm tones and the scorched earth
captures golden accents and traces of rust.”





FOLIAGE WINTER

“Essenze sempreverdi come l'edera e l'agrifoglio sono le poche superstiti del grande freddo e si stagliano superbe sulla bianca coltre innevata.”

“Evergreen species like ivy and holly are among the few that survive the deep cold and stand out superbly against white blankets of snow.”





FOLIAGE SPRING

“Boccioli, germogli e tenere gemme esplodono improvvisamente in un gioioso risveglio di fioriture e ipnotiche geometrie.”

“Flower buds, leaf sprouts and budding greenery suddenly explode into a joyous awakening of blooms and hypnotic geometry.”





Romani Saccani Architetti Associati



Lo studio di Design ROMANI SACCANI ARCHITETTI ASSOCIATI è stato fondato nel 1999 dalla collaborazione professionale tra gli architetti Michele Romani e Mauro Saccani, nata già alcuni anni prima nella condivisione della tesi del corso di Laurea in Architettura al Politecnico di Milano (1998).

Dopo le prime collaborazioni come freelancers con alcuni studi di Architettura dell'hinterland milanese indirizzano il loro percorso verso il design di prodotto sempre più attratti dal mondo del design industriale, sia del settore illuminotecnico, che del comparto mobile o del complemento d'arredo.

Ogni loro concept scaturisce da una consapevole rilettura della memoria del passato e diventa uno stimolo per sfidare omologazioni e consuetudini con proposte semplici, essenziali, ma mai banali.

Per il brand Carpet Edition la loro collezione d'esordio FOLIAGE esprime, attraverso l'analisi della forma e degli accostamenti di colore delle foglie, una loro personale interpretazione "décor and trend" del valore emozionale associato al susseguirsi delle quattro stagioni.

The Design studio ROMANI SACCANI ARCHITETTI ASSOCIATI was founded in 1999 by the professional collaboration between the architects Michele Romani and Mauro Saccani, born a few years earlier in the sharing of the thesis of the Degree in Architecture at the Politecnico di Milano (1998).

After the first collaborations as freelancers with some Architecture studios of the milanese hinterland, they direct their path towards product design increasingly attracted by the world of industrial design, both in the lighting sector, and in the mobile sector or in the furnishing accessories sector.

Every concept stems from a conscious reinterpretation of the memory of the past and becomes a stimulus to challenge homologations and customs with simple, essential, but never banal proposals.

For the Carpet Edition brand, their debut collection FOLIAGE expresses, through the analysis of the shape and color combinations of the leaves, their personal "décor and trend" interpretation of the emotional value associated with the succession of the four seasons.

Summer



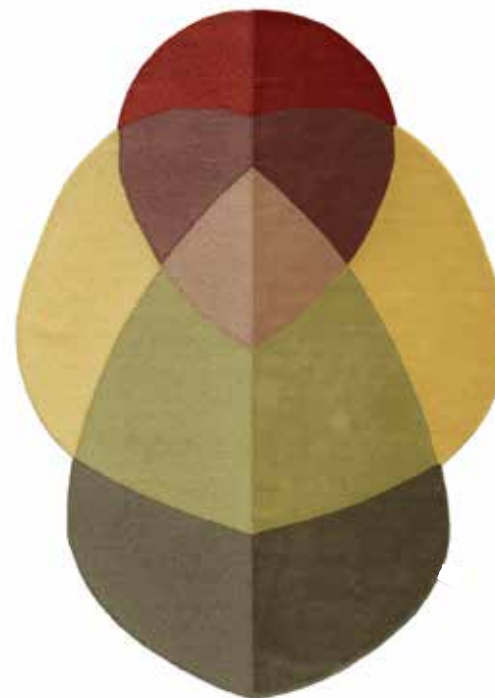
Misura:	120x180 - 160x230 - 180x280 - 250x350 cm
Tecnica di produzione:	Taftato a mano
Materiale:	Lana Nuova Zelanda
H. Vello:	10 mm
Tipo:	Velluto, Velluto/Bouclé

Disponibile in misure e colori personalizzati

Size:	120x180 - 160x230 - 180x280 - 250x350 cm
Production technique:	Hand tufted
Material:	New Zealand Wool
Pile H.:	10 mm
Type:	All cut, Cut/Loop

Custom sizes and colors available

Autumn



Misura:	120x180 - 160x230 - 180x280 - 250x350 cm
Tecnica di produzione:	Taftato a mano
Materiale:	Lana Nuova Zelanda
H. Vello:	10 mm
Tipo:	Velluto, Velluto/Bouclé

Disponibile in misure e colori personalizzati

Size:	120x180 - 160x230 - 180x280 - 250x350 cm
Production technique:	Hand tufted
Material:	New Zealand Wool
Pile H.:	10 mm
Type:	All cut, Cut/Loop

Custom sizes and colors available

Winter



Misura:	120x180 - 160x230 - 180x280 - 250x350 cm
Tecnica di produzione:	Taftato a mano
Materiale:	Lana Nuova Zelanda
H. Vello:	10 mm
Tipo:	Velluto, Velluto/Bouclé

Disponibile in misure e colori personalizzati

Size:	120x180 - 160x230 - 180x280 - 250x350 cm
Production technique:	Hand tufted
Material:	New Zealand Wool
Pile H.:	10 mm
Type:	All cut, Cut/Loop

Custom sizes and colors available

Spring



Misura:	120x180 - 160x230 - 180x280 - 250x350 cm
Tecnica di produzione:	Taftato a mano
Materiale:	Lana Nuova Zelanda
H. Vello:	10 mm
Tipo:	Velluto, Velluto/Bouclé

Disponibile in misure e colori personalizzati

Size:	120x180 - 160x230 - 180x280 - 250x350 cm
Production technique:	Hand tufted
Material:	New Zealand Wool
Pile H.:	10 mm
Type:	All cut, Cut/Loop

Custom sizes and colors available



Design:	Romani Saccani Architetti Associati
Foto:	Mattia Aquila
Art Direction & Styling:	Romani Saccani Architetti Associati
Graphic Design:	Carpet Edition
Press:	info@cavalleri.com
Stampa:	Marzo 2022

Location: Flyzone outdoor skate park, Brescia

Design:	Romani Saccani Architetti Associati
Photos:	Mattia Aquila
Art Direction & Styling:	Romani Saccani Architetti Associati
Graphic Design:	Carpet Edition
Press:	info@cavalleri.com
Print:	March 2022

Location: Flyzone outdoor skate park, Brescia

Nella stampa su carta la tonalità dei colori dei vari materiali non può essere riprodotta fedelmente, pertanto deve considerarsi indicativa e non potrà costituire motivo di contestazione o di resa del prodotto. I dettagli tecnici sono aggiornati al momento della pubblicazione.

When printing on paper the shades of the colors of various materials cannot be faithfully reproduced, therefore it must only be considered indicative and cannot constitute a reason for dispute or for the return of the product. Technical details are updated at the time of publication.

Carpet Edition

A brand of Indikon s.r.l
Via Roma 45
25060 Collebeato
(BS) Italy
info@carpetedition.com

carpetedition.com

